

Roman noir et Histoire : on en parle au CDI

mercredi 22 janvier 2014



Roman noir et Histoire : on en parle au CDI

Roger Martin est venu présenter aux élèves de 1^{ère} littéraire son ouvrage *Dernier convoi pour Buchenwald*, publié en 2013. De nombreuses questions ont été posées : Comment se mettre dans la peau d'un personnage déporté ? Quelle est la place de la recherche documentaire ? L'auteur a également évoqué son travail avec la BD sur l'Amérique et le Ku Klux Klan, très différent de l'écriture d'un roman. Chacune de ses œuvres est inspirée par une volonté de se battre, car dit-il « on peut toujours choisir son camp ! ». Parmi les écrivains défenseurs des droits de l'homme, il rend hommage à Victor Hugo et Émile Zola pour leur courage et leur puissance créatrice. Roger Martin a illustré son intervention de nombreuses références au cinéma et à la télévision, de quoi décapiter la traditionnelle explication de texte du cours de français. Enfin quelques conseils adressés aux apprentis écrivains et aux lycéens qui se préparent pour l'EAF : traquer les anachronismes, faire parler les personnages de façon réaliste, et aimer la langue française !

Florence Charravin