



Les langues d'OC, patrimoine immatériel de l'humanité...



Lycée Théodore Aubanel
 14, rue Palapharnerie
 CS 10070 – 84918 AVIGNON CEDEX 9
 Tel : 04 90 16 36 02 – Fax : 04 90 85 49 01
ce.0840004y@ac-aix-marseille.fr
<http://www.lyc-aubanel.ac-aix-marseille.fr>

LYCÉE THÉODORE AUBANEL



PROVENÇAL Occitan

Pourquoi choisir l'option provençal ?

Parce que l'on a l'esprit curieux et ouvert à la diversité culturelle.

Parce que l'on se sent immergé dans cette culture.

Parce que le provençal est une langue facile à apprendre, à l'origine de nos expressions régionales.

Parce que l'on est conscient que l'uniformité culturelle est un danger pour l'humanité et une perte pour la République.

Parce que l'on souhaite avoir un parcours scolaire équilibré et d'excellence.

A qui l'option est-elle destinée ?

- A tous les élèves qu'ils soient héritiers ou non d'une culture provençale familiale, qu'ils aient suivi ou non des cours de provençal au collège ou à l'école primaire.
- L'élève pourra poursuivre le provençal jusqu'en Terminale.
- Le contrôle continu lui permettra d'obtenir facilement des points supplémentaires au baccalauréat.

Il pourra aussi choisir le provençal en **LVB ou LVC** et ainsi être évalué en **E3C** (Epreuves Communes de Contrôle Continu).



Que fait-on en provençal ?

Les séances ludiques permettant d'apprendre à parler provençal (jeux, dialogues, documents iconographiques, vidéo...) alternent avec des séances d'étude des textes classiques ou plus contemporains (F. Mistral, T. Aubanel, N. Saboly ... Ethnotextes, troubadours ...).

Les projets thématiques (noms des rues, des plantes, fêtes traditionnelles etc) renforcent l'apprentissage de la langue et la dynamique de classe.

L'étude de l'étymologie des mots et leur comparaison avec les autres langues romanes enseignées au Lycée permettent de comprendre le fondement gréco-romain de notre civilisation et d'apprécier l'apport des autres idiomes.

Savez-vous que ?

- Vous utilisez au quotidien des mots et des expressions de langue provençale, qu'ils soient assimilés par le français ou considérés comme incorrects : environ 700 000 mots comme l'amour, Barthelasse, Bégude, cagner, la calade, la calanque, Entraigues, le loup, la pétanque, Vaucluse...
- La culture d'OC, qui apparaît dès le XII siècle, apporte à l'Europe le raffinement intellectuel et l'amour courtois.



Troubadours

- Une langue disparaît en moyenne toutes les deux semaines. Chaque langue disparue est une perte irréversible de la diversité culturelle de l'humanité.
- Connaître une langue régionale c'est s'enraciner dans une culture authentique et en comprendre son évolution.